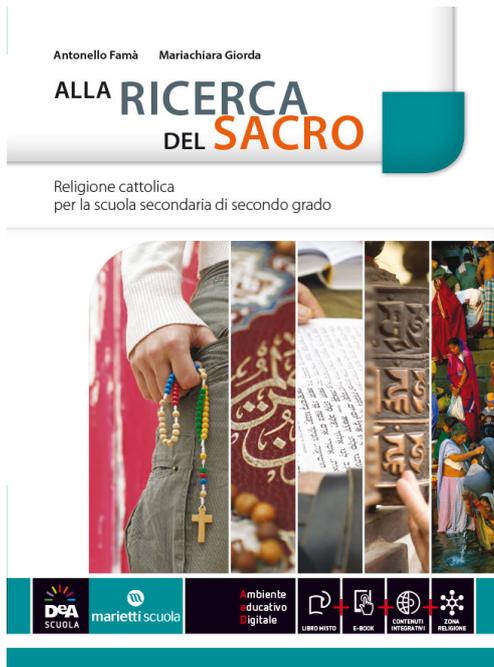


## Alla ricerca del sacro



L'opera si caratterizza per l'approccio storico-fenomenologico e per l'impostazione metodologica comparativista.

E' ricca d'informazioni, di spunti di riflessione e di stimoli d'approfondimento per un approccio culturale del fenomeno religioso in generale e cristiano-cattolico in particolare, volto a favorire il dialogo consapevole tra identità diverse. Il libro è stato pensato per creare sinergie con le altre materie, in una prospettiva multi-disciplinare che oggi è un'urgenza dell'educazione e del sapere.